

diálogos
de la comunicación

Presidente:

Luis Núñez Gornés
Universidad Iberoamericana
Dirección de Intercambio y Cooperación Académica
Prolongación Paseo de la Reforma 880, Colonia Lomas de Santa Fe
01210 México D.F., México
Teléfono: (525) 2674122 Fax: (525) 2674265
E-mail: luis.nunez@uia.mx

Presidente Honorario:

Joaquín Sánchez, S.J.
Pontificia Universidad Javeriana-Seccional Cali
Carrera 18 N° 118-250 Vía Apance
Apartado Aéreo 26239, Santiago de Cali, Colombia
Teléfono: (572) 5552595 / 5552826 Fax: (572) 5552180
E-mail: joaco@puj.edu.co

Secretario Ejecutivo:

Walter Neira Bronttis
Calle Bernstein 261, San Borja, Lima 41,
Apartado aéreo 180097, Lima 18, Perú
Teléfono: (511) 4754487 / 2252403
Fax: (511) 4754487
E-mail: wneira@felafacs.org.

Directores:

Susana Aldana Amabile
Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción
Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas, Departamento de Ciencias de la Comunicación
Independencia Nacional y Comuneros
Casilla de Correo 1718, Asunción, Paraguay
Teléfono: (59521) 201481
E-mail: sualdana@conexion.com.py

María Teresa Quiróz Velasco
Universidad de Lima
Facultad de Comunicación
Av. Javier Prado Este s/n Monterrico, Lima 33, Perú
Telefax: (511)4361426
E-mail: tquiroz@ulima.edu.pe

Jesús Becerra Villegas
Universidad Autónoma de Baja California
Castellón y Lombardo Toledo s/n, Col. Esperanza Agrícola
21330 Mexicali, Baja California, México
Teléfono: (52) 65579200
Fax: (52) 83582000 ext. 4540
E-mail: jebevi@hotmail.com

Erasmó de Freitas Nuzzi
Facultad de Comunicación Cásper Libero
Av. Paulista, 900 - 5º andar 01310-940 São Paulo, Brasil
Telf.: (5511) 31705878 Fax: (5511) 31705891
E-mail: erasmó@casper.com.br

Ferrán Caúm
Universidad Centroamericana José Simeón Cañas
Carrera de Comunicación y Periodismo
Boulevard Los Próceres, apartado (01) 168 San Salvador, El Salvador
Teléfono: (503)2106683
Fax: (503) 2106655
E-mail: faregay@comper.uca.edu.sv

o

t

s e e n t i u n o

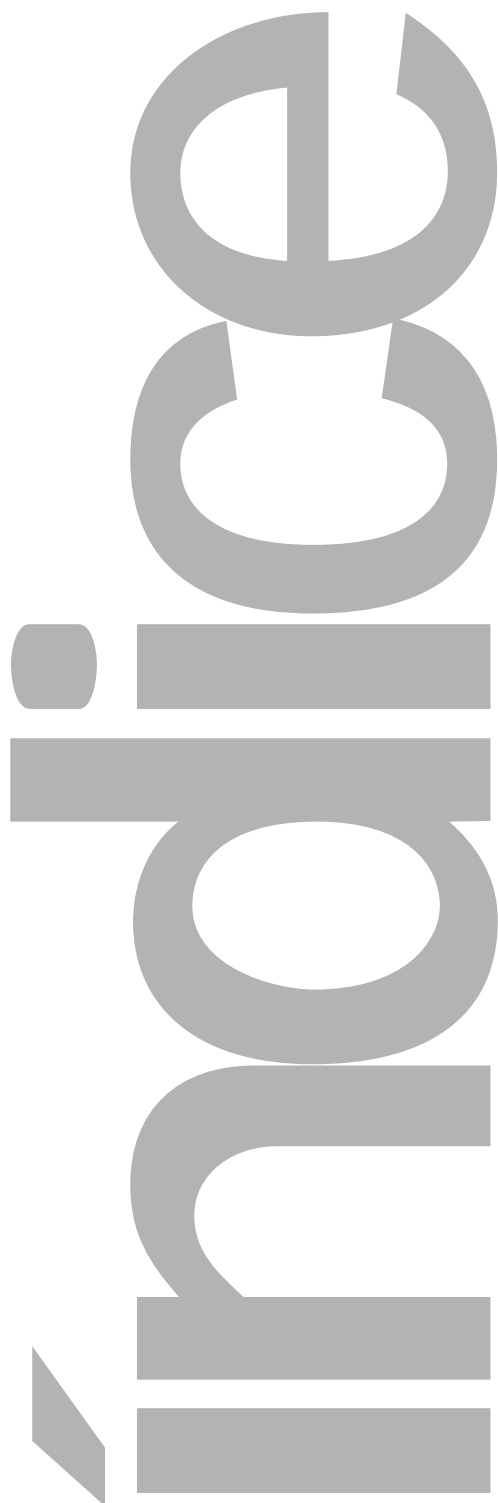
● La revista **diálogos** se publica gracias al aporte de la Fundación Konrad Adenauer de Alemania, que coopera igualmente con los programas regulares que nuestra Federación auspicia en cada una de las Asociaciones Nacionales y Facultades de Comunicación de América Latina.

CONSEJO CONSULTOR

Alicia Entel	Argentina
Heriberto Muraro	Argentina
Daniel Prieto	Argentina
Héctor Schmucler	Argentina
Mauricio Antezana	Bolivia
Muñiz Sodré	Brasil
Jesús Martín Barbero	Colombia
Valerio Fuenzalida	Chile
Josep Rota	Estados Unidos
Federico Varona	Estados Unidos
Miquel de Moragas	España
Manuel Martín Serrano	España
Armand Mattelart	Francia
Robert A. White	Italia
Giuseppe Richeri	Italia
Raúl Fuentes	México
Cristina Romo	México
Beatriz Solís	México
Desiderio Blanco	Perú
Javier Protzel	Perú
Teresa Quiroz	Perú
Rafael Roncagliolo	Perú
Max Tello	Perú
Marcelino Bisbal	Venezuela

CONSEJO EDITORIAL DE LA REVISTA **diálogos**

Dirección: Walter Neira Bronttis
Edición: Ana María Cano
Diseño: Miguel Bernal Q.
Impresión: Grafic ASPA
Oficina de redacción: Secretaría Ejecutiva de FELAFACS. Apartado aéreo 18-0097, Lima 18, Perú.
Telf.: (511) 2252403 Telefax: (511) 4754487
Correo electrónico: dialogos@felafacs.org
<http://www.felafacs.org>
Hecho el depósito legal N° 95-0456



- 6 EDITORIAL
- 9 LA CRISIS DE LA MODERNIDAD
Y LA CULTURA DE PAZ
Rafael Roncagliolo
- 19 LA EDAD DE LO FÁCTICO
Carlos Ossa
- 27 EL JUEGO DE INTERACCIÓN ENTRE CNN EN
ESPAÑOL Y LA IDENTIDAD LATINOAMERICANA
Cintia Smith
- 37 "SE VENDE DEMOCRACIA" EL RECURSO AL
PATHOS EN LA RES PUBLICA
Tatiana Aguilera
- 47 EL PAPEL DE LOS RELATOS NOTICIOSOS EN LA
CONSTRUCCIÓN DE UN PROYECTO
COMUNICATIVO PARA LA PAZ EN COLOMBIA
Pamela Flores / Livingston Crawford
- 57 GLOBALIZACIÓN Y CULTURA: UN NUEVO ESPACIO
PARA LAS IDENTIDADES SOCIALES
Gabriela de Lourdes Pedroza
- 67 MEDIA EVENTS Y CHAMANISMO ELECTRÓNICO:
PERSPECTIVAS Y LÍMITES DE UN GÉNERO TELEVISIVO
Raúl Rodríguez Ferrándiz
- 81 LA TRIBU POSMODERNA: PARTICIPACIÓN,
COMUNICACIÓN Y DISCURSO MANAGERIAL
Gabriel Kaplún
- 91 EL DESCONOCIMIENTO DEL OTRO EN LOS MEDIOS
MASIVOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL
Guillermo D'Abbraccio Kreutzer

edito**ria**

ENTRE LA DIVERSIDAD Y LA HOMOGENEIDAD:
ESPACIOS DE COMUNICACIÓN Y CULTURA DE PAZ



El número que ahora ponemos a disposición de nuestros lectores nos permite seguir dando difusión a aquellos ensayos presentados en el X Encuentro Latinoamericano de Facultades de Comunicación y que consideramos relevantes por su pertinencia en la coyuntura económica, política y social que hoy se vive en América Latina.

En efecto, en ese certamen, realizado en octubre pasado en São Paulo, Brasil, se articularon una serie de ejes que permitían reconocer los diversos espacios desde los cuales se cuestiona o se construye la paz en nuestros países.

***La Paz**, tal como la han definido diversos autores, no puede ni debe ser leída sólo como la ausencia de guerra. Ciertamente, en la base de ella se sitúa la **vida cotidiana**, y para ser más precisos, la calidad de esa vida cotidiana.*

Es en el contexto anterior que la guerra misma puede ser definida como un conjunto de situaciones

diversas que enfrenta un colectivo social cuando la violencia, vista o sentida en cualquiera de sus formas, se instala en ella y altera la convivencia pacífica que no puede sino basarse en el respeto a la diversidad, y desde ese reconocimiento, en el respeto a los deberes y derechos socialmente aceptados.

Es importante, sin embargo, distinguir entre violencia y conflicto. El primero alude a todo intento de imponer por la fuerza ideas, valores, gustos o acciones, en definitiva, intereses que procuran afectar a uno o más individuos.

El conflicto, en cambio, constituye un estadio previo, no necesariamente secuencial, y atañe a la existencia de las diferencias, está instalado en cada espacio y en diversos momentos de la vida misma, es una transversalidad que penetra también cada uno de los campos citados en el párrafo anterior. El conflicto va desde su negación hasta su reconocimiento y, del modo en que sea abordado, puede derivar en el fortalecimiento de la paz o en el ejercicio de la violencia.

En ese contexto no resulta difícil ni extraño reconocer entonces la legitimidad de los ejes presentes en el Encuentro de São Paulo. Democracia y participación, identidad y cultura, modernidad y globalización no son frías segmentaciones académicas, sino ámbitos de un hacer vivo en los que se cobijan muchos de los procesos y las consideraciones señaladas aquí y desde las cuales se hace posible una articulación integral de toda reflexión válida sobre Comunicación y Cultura de Paz. Los ensayos reunidos en esta edición nos sitúan en esa indispensable perspectiva.

diálogos
de la comunicación

Walter Neira Bronttis

D i r e c t o r